

Sachbericht

Projektzeitraum 1.1.-31.12.2022

Projektort: Schwerin

Struktur und Arbeitsweise

Die Musik- und Kunstschule ATARAXIA ist ein Projekt des gemeinnützigen Vereins ATARAXIA e.V. und wird gefördert von der Landeshauptstadt Schwerin und vom Ministerium für Kultur, Wissenschaft, Bundes- und Europangelegenheiten Mecklenburg-Vorpommern.

ATARAXIA ist Mitglied im Verband deutscher Musikschulen und im Jugendkunstschulverband MV und eine staatlich anerkannte Musikschule und Jugendkunstschule im Bundesland MV. Damit verbunden sind hohe Anforderungen an die fachliche und pädagogische Qualität der Angebote und des Personals sowie die stetige systematische Weiterentwicklung und regelmäßige Evaluierung der Prozesse.

Projektumsetzung und -ergebnisse

Im gesamten Projektzeitraum wurden wie geplant Unterricht und Kurse sowie Projekte und Veranstaltungen an der Musik- und Kunstschule ATARAXIA durchgeführt.

Die Schule wurde geleitet von einer Geschäftsführerin und einem Schulleiter. Insgesamt arbeiten 15 Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter in Festanstellung (8 Vollzeit, 6 Teilzeit, 1 Minijob) im Trägerverein, davon acht als Lehrer im Bereich Musik. Weiterhin unterrichteten 56 freiberufliche Lehrer in den Fachbereichen Musik, Tanz, Kunst und Schauspiel und leiteten Kurse und Workshops.

Der Unterricht in den Bereichen Musik und Tanz fand in den Räumen im Haus der Kultur am Pfaffenteich statt, für die Kunstkurse stand uns das Atelier im Dachgeschoss des Speichers zur Verfügung. Ein Teil des Unterrichts und der Projekte fand in den Räumen unserer Kooperationspartner (Kitas und Schulen) statt.

Insgesamt besuchten 1.666 Schüler bzw. Teilnehmer den Unterricht und die Kurse, 86 % davon waren Kinder und Jugendliche. 80 % der Schüler haben ihren Hauptwohnsitz in der Landeshauptstadt Schwerin. 304 Personen belegten mehrere Fächer. Die durchschnittliche Anzahl der Unterrichtsbelegungen pro Woche betrug 1.468. Ergänzend zum regelmäßigen Unterricht und Kursbetrieb in den Räumlichkeiten von ATARAXIA und in Kitas und Schulen fanden zahlreiche Veranstaltungen, Projekte, Workshops und Wettbewerbe statt. Insgesamt 959 Schüler und Lehrer beteiligten sich an 63 Konzerten, 48 davon waren eigene Veranstaltungen unserer Schule.

Im Rahmen der ATARAXIA-Akademie wurden 15 Schülerinnen und Schüler im musikalischen Bereich besonders gefördert. In den Jugendkunstkursen bereiteten sich 5 Jugendliche auf die Bewerbung für ein künstlerisches Studium vor. Soweit uns bekannt ist, begannen 10 Schülerinnen und Schüler von ATARAXIA 2022 ein musikalisches oder künstlerisches Studium, vornehmlich im Bereich Pädagogik. Hierzu sind wir allerdings auf freiwillige Informationen angewiesen und können diese Zahl daher nicht verifizieren.

Der Bereich Kooperationen mit Schulen und Kitas ist 2022 weitergewachsen. Allein im durch die LH Schwerin geförderten Projekt „Mueßer Holz“ besuchten 300 Kita-Kinder und Grundschüler regelmäßig jede Woche 24 Kurse für Musik, Kunst und Tanz in zwei Kitas und fünf Schulen. In diesem Jahr konnten wir die Arbeit auch auf den Stadtteil Lankow erweitern und Kurse in einer Schule anbieten. Die Nachfrage ist sehr hoch, so dass wir uns um weitere Fördermittel bemühen, um noch mehr Schulen und Kitas integrieren zu können.

Ausgewählte Veranstaltungen und Projekte 2022

- **Januar/März/Juni**
Wettbewerb Jugend musiziert (Regionalebene: 12 Teilnehmer – 12 x 1. Preis, Landesebene: 6 Teilnehmer – 3 x 1. Preis, 3 x 2. Preis, Bundesebene: 3 Teilnehmer- 2x1. Preis, 1x 2. Preis))
- Februar
3-tägige Workshops in den Winterferien zu den Themen Kunstfälscher, Rhythmus und Kammermusik mit insgesamt 30 Teilnehmern
- **April**
2.4.22 ATARXIA-Kinderfest „FrühlingsBach“ im Rahmen der Tage Alter Musik Schwerin im Schloss Wiligrad – Konzerte, Mitmachaktionen, Tanz und Kunstangebote (80 aktiv beteiligte Schülerinnen und Schüler)
- **Mai**
6.5.2022 Konzert der ATARXIA-Akademie
7.5.2022 Tag der offenen Tür mit Konzerten, Ausstellung, Instrumenten-Schnupperstunden, Tanzaktion und Kunstangeboten in der Musik- und Kunstschule ATARXIA
- **Juni**
19.6.2022 Konzert des JSO Schwerin und Auftritt der Kita Rappelkiste (Kooperation in der Musik. Früherziehung) auf dem Kinder- und Familienfest der Festspiele Mecklenburg-Vorpommern in Hasenwinkel
- **August**
Besuch eines Jugendorchesters aus Kopenhagen/Dänemark, Konzerte am Pfaffenteich und im Freilichtmuseum Mueß
- **September**
25.8.-10.9.22 Ausstellung Teenage Years in Kooperation mit dem Dezernat5, Beteiligung eines Jugendkunstkurses von ATARXIA an diesem internationalen Ausstellungsprojekt

30.9.-3.10.22 Teilnahme unserer Brassband „Potzblech“ an der Deutschen Brassband-Meisterschaft in Regensburg, „Potzblech“ erspielte den 1. Preis in der Kategorie Jugend-Brassbands, Finanzierung über Programm „Aufholen nach Corona“
- **November**
10.11.22 „Kultursoljanka“ in der Alten Post am Berliner Platz (Neu Zippendorf/Mueßer Holz), in Kooperation mit Kombinat63, Aufführungen + Ausstellung aus den Kursen im Projekt „Mueßer Holz“ – Finanzierung aus Verfügungsfond Mueßer Holz/LGE

19./20.11.22 Interner Ensemblewettbewerb, 40 Teilnehmer in 9 Ensembles - Finanzierung Stiftung Feldtmann kulturell und Förderkreis ATARXIA
- **Dezember**
15./16.12.22 Aufführung des Schauspielkurses „Eine Weihnachtsgeschichte“ von Charles Dickens und Konzert der JSO kids (2 Vorstellungen für Schulklassen, 1 offene Vorstellung)

Kunstworkshops im Advent für Schweriner Kinder, Kitagruppen und Schulklassen im Speicher – 257 Teilnehmer, 23 Workshops – Finanzierung aus Programm „Aufholen nach Corona“
- **Ganzjährig**
Probenlager des Projektorchesters Tage Alter Musik, JSO Kids, JSO Schwerin, Saxophonquartette und Brassband in Dreilützow und diverse Sonderproben an Wochenenden in der Schule